

Notas del Mes

Montiel Ballesteros

Montiel Ballesteros, uno de los más conocidos escritores uruguayos, estuvo algunos días en Chile, en un viaje de descanso. El autor de *Cuentos uruguayos*, *Castigo E'Dios*, *Barrio* y otros libros ya famosos en las letras hispanoamericanas, fué agasajado por los escritores chilenos en forma particularmente cariñosa. Montiel Ballesteros tiene en nuestro país hondas simpatías y la cordialidad del hombre pudo ser apreciada en el contacto diario durante los pocos días que permaneció entre nosotros. El escritor se había adelantado ya en el mensaje de sus obras tan características en la literatura uruguaya. Montiel Ballesteros ha buscado el camino de la interpretación autóctona, en un estilo vibrante y seguro y en la pintura de tipos y circunstancias muy originales. En la generación de los escritores uruguayos que pudiéramos llamar de comienzos del siglo, ocupa Montiel Ballesteros uno de los lugares más significativos, por la variedad de sus trabajos, por la seriedad de su obra y por el soplo humano y ennoblecido que anima las creaciones de los tipos que circulan en sus novelas y cuentos.

La Sociedad de Escritores le ofreció un almuerzo en uno de los restaurantes de la capital, y en este acto cordial y efusivo hablaron, aparte del festejado que pronunció un bello discurso, los escritores Juan Espinoza, Pedro Prado, Domingo Melfi, Joaquín Edwards Bello y el diputado socialista Godoy.