

compilación de los documentos que le sirvieron para dar término a esta interesante aportación bibliográfica. La obra magna del bibliógrafo más conocido y más respetado de América, aun sigue enriqueciéndose en su índice. Medina dejó varios libros inéditos y éste que ahora se publica, pertenece a la serie que paulatinamente se irá dando a luz.

### Estudios de Literatura Chilena.

<https://doi.org/10.29393/At170-181ATEL10181>

El Ministerio de Educación, previo el informe de una comisión de técnicos, expidió últimamente un decreto por el cual se aprueba como texto auxiliar para los cursos superiores de los Liceos en la cátedra de literatura chilena, el libro del escritor Domingo Melfi, publicado a fines de 1938 y titulado *Estudios de Literatura Chilena*. El informe de la comisión que estaba compuesta por los profesores de Castellano señores Claudio Rosales, Ernesto Merino y César Bunster, establece que la obra por su valor literario, por la novedad de la exposición crítica y por el interés en el estudio de los autores y movimientos literarios chilenos, sirve en forma muy completa para el estudio y conocimiento de la materia. Agrega que no existe un libro de esta especie para la enseñanza y que si bien el autor no le ha dado un carácter estrictamente pedagógico, de texto, contiene sin embargo una documentación viva y un análisis muy completo que permiten al alumno a formarse una idea clara del proceso y desenvolvimiento de las letras chilenas.

Este libro es el primero de una serie en que el autor estudia el desarrollo de la literatura nacional desde un punto de vista humano y social, sin dejar de referirse al aspecto estrictamente estético de la obra de cada autor analizado.