

Antonio de Undurraga

I

Vacaciones del Alba

A Luis de Paola

Era todo lo triste, lo alto y lo intangible;
Heráclito de Efeso pisaba sobre el alba.
Mi camino de fuegos era a bases de escalas...

Y entonces vi las alas que cargan los arcángeles
sobre sus asnos tristes en lomos de ceniza.

Mi certamen de fuegos se tornaba profundo.

Fué el hambre de los asnos que cargaban los muros;
fué el hambre de los hombres que construían los muros.

Fué la ramera afable, sus pechos resbalados,
su trasiego de cuerpos
y la intensa ternura de una intensa miseria.

¡Cuántos cuerpos dolientes van cayendo en la noche!

Fríos dientes de carne y un aniego inestable
de coronas sin tregua.

¿Qué camino de aguas conviene para el hombre?
¿Qué camino de sales va en las sienas del hombre?

Yo veía del alba,
mi camino de fuegos era a base de escalas...

Claridades abiertas su ágil bloque de crines,
su pelaje intangible tendían en sosiego.

Perforados los muros fué el alba con los hombres.

Se hizo un círculo blanco de jóvenes donceles
y desnudas doncellas
ponderadas caderas tendieron sobre el mundo.

Era todo lo grande, lo alto y lo intangible:
Heráclito de Efeso, pisaba sobre el alba...

II

La Letania a la Golondrina

¡Dios te salve,
celadora de luces!

Domadora del aire.
Hélice mística.

Fríos dientes de carne y un aniego inestable
de coronas sin tregua.

¿Qué camino de aguas conviene para el hombre?
¿Qué camino de sales va en las sienas del hombre?

Yo veía del alba,
mi camino de fuegos era a base de escalas...

Claridades abiertas su ágil bloque de crines,
su pelaje intangible tendían en sosiego.

Perforados los muros fué el alba con los hombres.

Se hizo un círculo blanco de jóvenes donceles
y desnudas doncellas
ponderadas caderas tendieron sobre el mundo.

Era todo lo grande, lo alto y lo intangible:
Heráclito de Efeso, pisaba sobre el alba...

II

La Letania a la Golondrina

¡Dios te salve,
celadora de luces!

Domadora del aire.
Hélice mística.

Patinadora del sol.
Navío de plumas.
Visitadora de climas.
Tenaza de ópalo.
Aguja magnética con norte al estío.
Cohete de mar azul.
Viuda en traje de medio luto.
Chispa de soles eclipsado con pecheras de luna.
Marinera de trópicos.
Ancla del viento.
Sombra de estrella.
Nota de música dibujada en el cielo.
Viajera del corazón de aire.
Instante de materiales azules.
Inquietud de Fra Angélico.
Crótalo de Icaro.
Nieta del sol
Sombra de jacinto proyectada en el cielo.
Velea de nácar libre.
Arpón de crepúsculos fresa.
Novia del verano.
Gota de aire azul.
Aguja que enhebra la lluvia.
Rosa pára cuellos de poetas.
Viajera de incógnita por todos conocida.
Tentativa de ser aire.
Pestaña de Dios.
Pastora de luceros.
Proyector lanzado de las constelaciones.

Artista del piano que ataca el teclado del aire.

Lanzadora de lunas eclipsadas.

Lirio morado del jardín de viento.

Artista con buhardillas en los cinco continentes.

Burbuja azul de los vientos del norte.

Sombra de violetas lunares.

Inspiradoras de rimas.

Artista siempre en traje de frac.

Dibujo voluble del pensamiento humano.

Ojo que mira de soslayo al estío.

Pañuelo fugado de bolsillos de poetas.

Proclama anunciadora de otoños terrestres.

Ahijada de Dios.

Patinadora de olas.

Patinadora de valles.

Patinadora de rosas.

Patinadora de estrellas.

¡Cazadora de ángeles,

Dios te salve!