

Libros recibidos

- EMILIO RODRÍGUEZ DEMORIZI.—*El cantor del Niágara en Santo Domingo*. Editora Montalvo, Ciudad de Trujillo, Santo Domingo. 1939.
- PEDRO GRINGOIRE.—*Martín Niemoeller*. (El hombre que se enfrentó a Hitler). Ediciones Alba, México D. F. 1938.
- SERAFINA NÚÑEZ.—*Isla en el sueño*. Poemas. Editorial Hermes Habana. Cuba. 1938.
- FRANCISCO ROMERO.—*Contribución al estudio de las relaciones de comparación*.—Imprenta López. Perú 666. Buenos Aires, Rep. Argentina.
- JESÚS CASTRO.—*Antología de poetas hondureños*. Talleres Tipográficos Nacionales. Tegucigalpa, Honduras, C. A. 1939.
- JULIO ARAMBURN.—*Secciones de historia argentina*. Editorial El Atenea. Buenos Aires, 1939.
- ENRIQUE JOSÉ VARONA.—*Violetas y ortigas*. Imprenta Cultural, S. A. Habana, Cuba, 1938.
- ANTONIO ARRAÍZ.—*Aspero*. Editorial Elite. Caracas, Venezuela. 1939.
- ROGELIO DÍAZ L. Y ROGELIO DÍAZ (HIJO).—*Toponimia geográfica de la provincia de San Juan y voces de uso corriente derivadas de las lenguas indígenas*.—Best Hnos. Mendoza. Rep. Argentina. 1939.
- EMILIO RODRÍGUEZ DEMORIZI.—*Camino de Hostos*. Imprenta Montalvo. Ciudad de Trujillo, Santo Domingo, 1939.
- JOSÉ G. ANTUÑA.—*El Uruguay en Ginebra y en Lima*.—Imprenta Nacional. Montevideo, Uruguay. 1939.

- EDGAR WALLACE.—*Los cuatro hombres justos*. Editorial Tor, Río de Janeiro 760. Buenos Aires, Rep. Argentina. 1939.
- EDOUARD DALADIER.—*Défense du pays*. Ernest Flammarion, editeur, 26 rue Racine. Paris, Francia, 1939.
- PIERRE LOUIS.—*Las canciones de Bilitis*. Editorial Tor, Buenos Aires, Rep. Argentina. 1939.
- EDGAR WALLACE.—*El ángel del terror*. Editorial Tor, Buenos Aires, Rep. Argentina. 1939.
- N. MAQUIAVELO.—*El príncipe*. Editorial Tor, Buenos Aires, Rep. Argentina. 1939.
- MOLIERE.—*El avaro Tartufo*. Editorial Tor, Buenos Aires, Rep. Argentina.
- J. M. DE PEREDA.—*Peñas arriba*. Editorial Tor, Buenos Aires, Rep. Argentina. 1939.
- VOLTAIRE.—*Cándido y Micromegas*. Editorial Tor, Buenos Aires, Rep. Argentina.
- LOPE DE VEGA.—*Peribáñez, La estrella de Sevilla, El mejor Alcalde, el rey*. Editorial Tor, Buenos Aires, Rep. Argentina.
- EDMUNDO DE AMICIS.—*Corazón*. Editorial Tor, Buenos Aires, Rep. Argentina. 1939.
- JOSÉ ANTONIO CALGAÑO.—*Contribución al estudio de la música en Venezuela*. Editorial Elite, Caracas, Venezuela, 1939.
- CARLOS GARCÍA PRADA.—*Antología de líricos colombianos*. Imprenta Nacional, Bogotá, Colombia, 1937.
- HÉCTOR GARCÍA CHUECOS.—*Estudios de historia colonial venezolana*. Tipografía Americana, Caracas, Venezuela, 1937.