

Notas del Mes

Un premio nacional de literatura

La comisión mixta de presupuestos de nuestra Cámara dejó aprobado el proyecto por el cual se establece un premio anual de 60,000 pesos para los escritores chilenos. Es decir, según las bases de este premio, él debe ser otorgado no al mejor libro del año, sino a la obra total de un escritor. Se premiará así el esfuerzo de una vida en la consagración continua a la labor literaria. Los escritores chilenos tenían hasta ahora algunos premios parciales, entre los que debemos mencionar el que mantiene desde hace tiempo la revista ATENEA, con el cual cada año se distingue a la mejor obra publicada por un autor y el Premio Municipal, de más reciente fundación.

El premio anual, que ahora se trata de convertir en una ley de la República, si la tramitación conforme a la ley sigue un curso sin obstáculos, como es de suponer, hará posible para un escritor mirar con menos sobresalto el porvenir. Los escritores chilenos no han tenido, sino en raras oportunidades, estímulos efectivos por su labor. No siempre han sido apreciados sus esfuerzos y el Estado, salvo excepciones honrosas, pero no de gran calidad, nunca ha considerado tampoco en la forma que era de esperar, la situación de los escritores. Los premios o distinciones que se otorgaban, consistentes en medallas o en diplomas, podían indudablemente satisfacer la parte espiritual de un escritor, pero le dejaban en las mismas condiciones de precariedad económica. Mientras en algunos países hispano-

americanos, las instituciones oficiales habían logrado establecer algunos premios de importancia, en Chile el Estado no había querido preocuparse de éste problema.

Ha correspondido a la Sociedad de Escritores activar con tenacidad plausible este proyecto, sometiéndolo, mediante la buena voluntad de algunos diputados, al estudio de la comisión mixta de presupuestos, a fin de que sea incluido en el estudio general. Como decimos, la subcomisión que tuvo a su cargo ese proyecto lo aprobó tras breve análisis, con lo cual demostró que era de justicia reparar una larga injusticia cometida con los escritores de Chile.

Los escritores chilenos—muchos de ellos—han realizado una labor de indudable importancia para la cultura nacional. No vamos a señalar nombres, porque no sería propio. Y el premio que ahora será fundado consagrará en forma práctica el esfuerzo realizado en largos años de trabajo ímprobo.

La noticia de este premio ha causado la más espléndida impresión y es, indudablemente, una noticia de trascendencia que viene a ser como el mejor presente de Navidad que podía darse a quienes han atravesado por el desierto sin vibración de la indiferencia de los gobiernos, hacia su labor artística, durante años de años.

Magda Portal

El caso de la escritora Magda Portal es doloroso y trágico. Encarcelada por el Gobierno del Perú en la celda de Santo Tomás de la Cárcel de Mujeres, a raíz de una condena por propagar ideas apristas, fué sacada de la cárcel algunos días antes de cumplir los quinientos días que le había asignado el juez. Una protesta de los intelectuales hispanoamericanos, hizo el milagro de su libertad. Pero ahora ya libre está obligada a sostener una vigilancia odiosa que le impide desarrollar su vida para subsistir. Nadie quiere darle trabajo, porque bastaría el hecho de dárselo, para que la justicia cayera sobre los be-