

Libros recibidos

- MANUEL MAPLES ARCE.—*Antología de la Poesía Mexicana Moderna*. Poligráfica Tiberina. Roma, 1940.
- MARÍA ALEX URRUTIA ARTEDA.—*Brujerías*. (Poemario de la Andanza). Azul (R. A.), 1940.
- ANTONIO BRIÓN.—*Los sofistas en la Dirección del Pueblo*. Talleres Gráficos Argentinos J. L. Rosso - Doblado 951. Buenos Aires, Rep. Argentina, 1940.
- VIRGILIO FERRER GUTIÉRREZ.—*Luperon*. Carasa y Compañía. La Habana. Cuba, 1940.
- A. PEREIRA ALVES.—*Fe y Valor*. Casa Bautista de Publicaciones. El Paso, Texas E. U. A., 1940
- GUILLERMO VILLARRONDA. — *Centro de Orientación*. (Poemas). Imprenta La Verónica, La Habana. Cuba, 1940.
- OTTO D'SOLA.—*Antología de la Moderna Poesía Venezolana*. Biblioteca venezolana de Cuoturas (Colección «Antologías»). Tomo I y II (Ediciones del Ministerio de Educación Nacional). Talleres Gráficos de la Editorial Impresores Unidos, Caracas. Venezuela, 1940.
- UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.—*Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*. Imprenta Universitaria. México, 1939.
- UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.—*Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*. 5, Imprenta Universitaria. México, 1940.
- J. L. ABALO.—*La gran crisis y la necesidad de una Confederación*

Panamericana. Talleres Gráficos Cultural, S. A. La Habana. Cuba, 1940.

Revista de la Universidad Nacional de Córdoba. Imprenta Universitaria, Córdoba. Rep. Argentina, 1940.

Cántico. (Poesía y Poética), Editorial La Raza, Tucumán. Rep. Argentina, 1940.

PAN AMERICAN UNIÓN, WASHINGTON, D. C.—*Latin American Studies in American Institutions of Higher Learning*. Academic Year, 1938-1939.

CASTO FULGENCIO LÓPEZ.—*La Margarita*. (Isla Venezolana de las Perlas). Impresores Unidos, Caracas. Venezuela, 1940.