

## Libros recibidos

- EDUARDO L. COLOMBRES MÁRMOL.—*San Martín y Bolívar en la entrevista de Guayaquil, a la luz de nuevos documentos definitivos*. Imprenta y Casa Editora «Ceni», calle Perú 684. Buenos Aires. Rep. Argentina, 1940.
- LEONCIO GUERRERO.—*Pichamán*. (Cuentos). Ediciones Yunque. Imprenta Minerva. Rosas 2986. Santiago de Chile, 1940.
- CIRO ESPINOSA.—*Indagación y Crítica*. (Novelistas cubanos). Cultural S. A. Habana, 1940.
- ROBERTO SÁNCHEZ BOLAÑOS.—*Meditaciones de un hombre solitario*. Talleres Gráficos «La Nación», Agustinas 1269. Santiago de Chile, 1940.
- ANTONIO IRAIZOZ.—*Emilio de Girardin y el periodismo moderno*. Talleres Gráficos «La Verónica». La Habana. Cuba, 1940.
- JULIO ARAMBURU.—*El folklore de los niños*. Editorial «El Ateneo». Buenos Aires. Rep. Argentina. Talleres Gráficos Mercantali. Acoyte 269. Buenos Aires, 1940.
- ENRIQUE LABRADOR RUIZ.—*Anteo*. (Novela Gaseiforme). Talleres Gráficos Carasa y Cía., Brasil 54-56. La Habana, Cuba, 1940.
- GASTÓN LAFARGA.—*Gerardo Gallegos: el hombre y su obra*. Editorial «La República». Amargura 257, La Habana. Cuba, 1940.
- DE PLÁCIDO E. SILVA.—*Odios da Cidade*. (Romance). Editora Guaíra limitaga, Curitiba. S. Paulo, Río. Empresa Gráfica Paranaense. Curitiba.