

## Libros recibidos

- TAINÉ.—*Las ilusiones*.—Editorial Tor Río de Janeiro 760. Buenos Aires.
- POE.—*El Universo*.—Editorial Tor Río de Janeiro 760. Buenos Aires.
- DESCARTES.—*Discurso del Método*.—Editorial Tor Río de Janeiro 760. Buenos Aires.
- EMILY BRONTE.—*Cumbres Borrascosas*.—Editorial Tor Río de Janeiro 760. Buenos Aires.
- VICENTE BARBIERE.—*Nacarid Mary Glynor*.—(Tomos de Elegía). Hipocampo. La Plata, 1939.
- EMILIO ROBLEDO, M. D.—*Lecciones de Botánica*.—(Volúmenes I y II). Ediciones de la Revista «Universidad de Antioquía», Medellín. Imprenta Universidad, 1940.
- Europa América Latina*.—Publicado por la Comisión Argentina de Cooperación Intelectual. Aparecen artículos y discursos de Duhamel, P. Henríquez Ureña, J. B. Terán, Alcides Arguedas, E. Diez Canedo, G. J. Entwistle, Joan Estelrich, F. De Figueiredo, O. Ibarguren, Conde Keiserling, Emil Ludwig, Jacques Maritain, R. H. Mottram, Agraino Peixoto, Louis Pierard, Alfonso Reyes, Carlos Reyles, Jules Romains, Francisco Romero, B. Sanin Cano, G. Ungaretti, Stefan Zweig.—Talleres Gráficos de Gerónimo J. Pesce y Cía. Buenos Aires, 1937.
- La vida y la cultura en la Argentina*.—Publicado por la Comisión Argentina de Cooperación Intelectual. Aparecen

- artículos y discursos de Massimo Bontempelli, Gregorio Marañón, Paul Morand, Mario Puccini, Jacques Renoult, Jules Romains, Emile Sergent, Paul Valery.—Talleres Gráficos de Gerónimo J. Pesce y Cía., Buenos Aires, 1939.
- ANTONIO AITA.—4 *Ensayos*.—Talleres Gráficos de Jerónimo J. Pesce y Cía. Buenos Aires, 1939.
- MICHAEL OLAF.—*La casa que hace las guerras*.—Editorial Tor Río de Janeiro 760. Buenos Aires.
- INNACIO ANDRADE Y ARIZAGA.—*El Príncipe del Periodismo en el Ecuador, don Manuel de Jesús Calle*.—Cuenca, Ecuador. Imprenta de la Universidad.
- HORACIO C. RIVAROLA.—*El desarme moral y la cooperación intelectual en las Conferencias de Lima y Santiago de Chile*.—Buenos Aires. Imprenta de la Universidad, 1939.
- LUCIO DIEZ DE MEDINA.—*La población de Bolivia*.—La Paz, Bolivia. Imprenta Atenea, 1927.
- JORGE GONZÁLEZ DURÁN.—*Seis asonancias y un Epílogo*.—Tierra Nueva, 1. Buenos Aires.
- DR. MARSHALL E. NUNN.—*Rafael R. Vidal*,—(Músico-poeta). La Habana. Cuba, 1939.
- HUMBERTO TEJERA.—*Una voz. . . .*—(Poemas Plúrimos). Huertas 12, Actipan Mixcoac, D. F. México.
- ARGENTINA DÍAZ LOZANO.—*Luz en la Senda*.—(Novela). Talleres Topográficos Nacionales Tegucigalpa. Honduras, C. A.
- SISTER MARY PAULINA ST. AMOUR, A. M.—*A Study of the Villancico Up to Lope de Vega:—Ist Evolution from Profane to Sacred Themes, and Specifically touthe Christmas Carol*. The Catholic University of America Press. Sashington, D. C., 1940.
- CARLOS VAZ FERREIRA.—*Trascendentalizaciones, matemáticas Ilegítimas. Versión taquigráfica de las conferencias pronunciadas en la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires*. Buenos Aires. Rep. Argentina, 1940.

- C. RAMÍREZ MAC GREGOR.—*La reglamentación del trabajo en el campo*. Editorial Bolívar. Caracas, 1940.
- CARLOS VERGARA BRAVO.—*La cultura occidental y la contienda europea*. Imprenta «Arturo Prat». Arturo Prat 165. Santiago de Chile. 1940.
- SILVERIO BOJ.—*Ubicación de don Segundo Sombra*. Talleres gráficos de la Editorial «La Raza». Tucumán. Rep. Argentina, 1940.
- STEFAN ZWEIG.—*Amok*. Editorial Tor. Río de Janeiro 760. Buenos Aires. Rep. Argentina.
- JOSÉ A. BRIZUELA.—*Los mirasoles*. Editorial Tor. Río de Janeiro 760. Rep. Argentina.
- JULIO VICUÑA CIFUENTES.—*Prosas de otros días*. Prensas de la Universidad de Chile. 1939.
- DOMINGO AMUNÁTEGUI SOLAR.—*Estudios Históricos*. Ediciones de la Universidad de Chile. Santiago de Chile, 1940.
- G. GONZÁLEZ Y CONTRERAS.—*Música y Poesía*. Editorial «Prensa Indoamericana». Habana. Cuba, 1940.
- G. GONZÁLEZ Y CONTRERAS.—*Figuras Volcadas*. Editorial «Prensa Indoamericana». Habana. Cuba, 1939.
- G. GONZÁLEZ Y CONTRERAS.—*Piedra India*. Editorial «Prensa Indoamerica». Habana, Cuba, 1938.
- NESTOR BERMÚDEZ.—*Mensajeros del ideal*. Habana. Cuba, 1940.
- JORGE MATULIC-ZORINOV.—*Bosquejo sobre la reforma agraria en Yugoslavia*. Santiago de Chile, 1940.
- JOSÉ REINA VALENZUELA Y JORGE E. ZEPEDA.—*Historia de la Farmacia y de la Química*.—«Conocimientos generales que sobre productos biológicos debe tener el farmacéutico y el médico». Conferencias dictadas en la Universidad Nacional de Honduras. Centro-América, 1940.