

LA DIMENSIÓN PSICOLÓGICA DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE. ENTREVISTA AL PROFESOR FRANK WORRELL, PRESIDENTE AÑO 2022 AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION*

DAVID CUADRA-MARTÍNEZ, PABLO CASTRO-CARRASCO, INGRID GONZÁLEZ-PALTA, MELISSA GONZALEZ-LOYOLA, FRANK C. WORRELL, CRISTIÁN OYANADEL

“LA IDENTIDAD PROFESIONAL ES QUIÉN ELIJO SER”

LA PRESENTE entrevista expone la percepción del Dr. Frank Worrell, presidente de la American Psychological Association durante el año 2022, sobre la identidad profesional docente. Durante la entrevista se exploran las áreas de importancia de la identidad docente en la formación profesional y desafíos en su formación, sesgos en la enseñanza, enfrentamiento con la realidad educativa, perspectiva y perfiles temporales en estudiantes de pedagogía.

El Dr. Frank Worrell, presidente de la Asociación Americana de Psicología durante el año 2022, nació en la ciudad de Puerto España, en Trinidad y Tobago, y gracias al apoyo de sus padres tuvo la oportunidad de estudiar psicología en Canadá, en la Universidad de Western Ontario, donde además obtuvo un Magíster en Psicología. Posteriormente, el Dr. Worrell volvió a su país de origen como profesor de inglés y consejero académico, para luego asumir el cargo de director en un colegio de bajos recursos, destinado a jóvenes que habían abandonado estudios o habían sido expulsados. Es en este contexto que el Dr. Worrell se inte-

* La presente entrevista fue realizada el día 10 de noviembre del 2022, con el patrocinio del Programa de Doctorado en Psicología de la Universidad de Concepción. Se desarrolló en el marco del proyecto FONDECYT REGULAR 1201084, titulado “La construcción de la identidad profesional docente en la formación inicial: un estudio mixto en estudiantes de pedagogía”, el cual tiene por objetivo comprender cómo los futuros profesores forman su identidad profesional. Dicho proyecto está siendo ejecutado por los académicos David Cuadra, investigador principal, del Departamento de Psicología de la Universidad de Atacama, y los siguientes co-investigadores: Ingrid González, de la Universidad de La Serena; Pablo Castro, de la Universidad de La Serena y la Universidad Católica del Maule; y Cristián Oyanadel, de la Universidad de Concepción. El equipo de investigadores realizó la entrevista al profesor Worrell, la que fue transmitida en vivo con traducción simultánea, grabada, y luego transcrita y traducida al castellano.

resa por los factores que llevan a los niños y adolescentes a abandonar un colegio. Años después el Dr. Worrell decidió continuar sus estudios en Estados Unidos, cursando el Doctorado en Psicología Escolar y de la Educación, de la Universidad de California, en Berkeley. Actualmente, el Dr. Worrell es Profesor Distinguido de la Escuela de Educación de la Universidad de California, Berkeley, en donde se desempeña como director del Programa de Psicología Escolar, del Programa de Desarrollo de Talento Académico, y de la Academia Preparatoria Universitaria de California. El Dr. Worrell cuenta con más de 300 artículos científicos publicados a la fecha, siendo sus áreas de especialización: el desarrollo del talento académico para superdotados, los jóvenes en riesgo, las identidades culturales, el desarrollo y validación de escalas, la eficacia docente, la perspectiva temporal, y el traslado de los hallazgos de la investigación psicológica a la práctica escolar. En su investigación, examina el papel de los constructos psicosociales como factores de riesgo y protección, en relación con el funcionamiento educativo y psicológico de los estudiantes.



Figura 1. F. Worrell. Estados Unidos, Universidad de California, Berkeley.

IMPORTANCIA DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL

¿Qué importancia le da usted a la identidad profesional de los profesores, en el marco de su formación profesional?

–Me parece que hay dos partes en esta pregunta, la primera sobre la enseñanza como identidad, y la segunda, la enseñanza como profesión. Ambas son importantes en la formación de profesores. Empecemos con la enseñanza como profesión. Se requiere capacitación especializada, que demora, y la persona debe tener una orientación de servicio. En el caso de los profesores, la persona a la que sirven son, por supuesto, los niños, pero también las familias de los niños, y últimamente, en definitiva, a la sociedad donde se desempeñan. Cada grupo social, sean ingenieros, profesores, o choferes de micro, se ha beneficiado de lo que hacen los docentes, así que la idea de la enseñanza como un aporte profesional a la sociedad es realmente importante. La segunda parte es la identidad, y la pregunta fundamental es quién soy yo, porque la identidad profesional es quién elijo ser. Entonces, el individuo decide ser docente, entonces yo quiero ser docente, y puedes decir que quiero enseñar por varias razones, por ejemplo, porque me gusta trabajar con niños, quiero traspasar el conocimiento a la nueva generación o quiero hacer una diferencia. Entonces, debido a estas 2 cosas es muy importante inculcar, incorporar la noción de la identidad profesional en la capacitación docente, porque enseñar es difícil, no es fácil de hacer. Incluso se volvió más difícil durante la pandemia covid 19, que recién está terminando, así que la identidad profesional del docente puede ser uno de los factores más importantes, que ayude a los docentes a seguir trabajando cuando el camino se torne difícil. Por lo tanto, debemos comunicar a los docentes el por qué han elegido la profesión y su función general en la sociedad. Y esa identidad profesional es algo que debemos apoyar, no solo en su formación, sino que también en el curso de su ejercicio.

DESAFÍOS EN LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE

¿Cuáles cree usted que podrían ser los desafíos para la formación inicial docente, o las dificultades que hoy en día presentan las universidades para poder formar la identidad profesional docente sistemáticamente, planificadamente?

–Yo creo que hay varios retos en los programas de preparación de docentes, y creo que la mayoría de los retos tienen que ver con el poco tiempo que los programas disponen. Así que considerando que los programas deben enseñar a los estudiantes cómo impartir el conocimiento, el material docente, muchas veces no tienen mucho tiempo para enseñar todo lo que necesitan saber los estudiantes y tienen poco tiempo para ver, observar el ejercicio de la docencia. Tenemos poco tiempo de práctica, así que ¿cuántas veces podemos ver cómo enseñar la lectura?, ¿cuánto tiempo tenemos para observar al docente en el ejercicio y darle retroalimentación?, ¿cuánto tiempo tenemos para enseñar el contenido que requieren como profesionales? Por ejemplo, necesitan no solo saber la materia que enseñan, necesitan saber psicología de la educación, también psicología del desarrollo, porque enseñar en kínder es distinto a enseñar en quinto básico, o a los adolescentes. Necesitan saber algo de psicología cultural, porque los profesores entran en el aula y puede haber alumnos de distintos niveles socioeconómicos o culturales, y tienen que saber gestionar el aula. El profesor que no sabe controlar a sus alumnos no va a poder enseñar, así que la identidad profesional de los docentes depende de una multitud de cosas, y solo podemos transmitir un poquito de eso, en términos de nuestra formación de magisterio. Así que parte de lo que debemos hacer es que los estudiantes sepan que les estamos brindando la superficie de lo que necesitan, pero en cuanto a la identidad profesional, necesitan seguir creciendo como profesores, desarrollar más habilidades, buscar más información necesaria, y a veces no se dan cuenta de que necesitan esa información hasta que se encuentran delante de sus alumnos y empiezan de hecho a ser profesores sin supervisión. En California, por ejemplo, una de las cosas que hemos hecho ha sido otorgar apoyo continuo para los profesores, así que después de graduarse van a las escuelas y hay un programa de inducción para sus primeros años de docencia y mentorías, para ayudarles a cimentar su identidad profesional, mientras están, en realidad, ya de hecho, enseñando, así que la construcción de la identidad profesional docente no termina cuando se gradúan, sino que continuarán toda la vida su desarrollo profesional y entonces van a seguir desarrollando su identidad profesional.

SESGOS DE PROFESORES Y FORMACIÓN DOCENTE

Algunos docentes desestiman o dan poca importancia al efecto que podrían tener ellos o la escuela sobre los estudiantes, y por otro lado sobreestiman el

efecto del origen, del nivel socioeconómico, del origen étnico, cuestión que en nuestro país ha sido importante en estos últimos años, porque hemos tenido más inmigrantes que en otras épocas, y desde ese punto de vista nosotros en nuestros estudios hemos visto cómo esos sesgos, esas creencias, inhiben algunas acciones de los docentes. Es decir, algunos de ellos o ellas dejan de hacer estas prácticas por tener ese sesgo. En ese sentido, ¿cómo cree usted que durante la formación docente se debería trabajar, anticipándonos a esos sesgos que sabemos que van a generarse?

–Yo partiría diciendo que los docentes no son los únicos que tienen este tipo de sesgos, ¿cierto? Todos nosotros estamos sujetos al sesgo, ya sea con las creencias implícitas, explícitas en la sociedad, y de hecho estas son cosas que se muestran en los medios, las interacciones diarias, etcétera. Y esa es una de las cosas por las cuales es tan difícil cambiar, porque no solamente están presentes en las escuelas, sino que están presentes en todas partes, y por supuesto que nosotros sabemos que esto tiene que ver con el estatus socioeconómico, el género, las familias, etcétera. Una forma en que podemos pensar en estos sesgos es en términos de lo que en psicología se llama *error de atribución*. Cuando nosotros asumimos que el comportamiento de otros se debe a algo interno, a algo que tiene que ver con ellos, con el origen de su familia, etcétera, en vez del ambiente, y nuestro comportamiento es objetivo y tiene que ver con el ambiente, ¿cierto?, entonces esta creencia es muy problemática, en el caso de los docentes, porque los docentes crean los ambientes en las salas de clases, el clima en la sala de clase. Entonces, si yo creo un ambiente que tiene un sesgo, y los estudiantes están respondiendo, yo asumo que los estudiantes están respondiendo por el origen de sus familias, por quienes son, y yo no me considero como parte del problema. Entonces, hay muchas cosas, yo creo, que podemos hacer para poder abordar este problema. Primero, nosotros como parte de la capacitación de docentes tenemos que entregar también las ideas de los principios psicológicos, que tienen que ver con esta atribución de rol. Esto, para que puedan entender que las atribuciones ocurren y se encuentran dentro de sí mismos. Segundo, tenemos que tener docentes que practiquen la autoconciencia, que también puedan tener una perspectiva. Entonces, cuando hay algo que ocurre en la sala de clases, y un estudiante hace algo allí, en vez de culpar al estudiante, a su familia, y decir “ah, a esa familia no le importa la educación, este niño es malo”, en vez de eso se tiene que considerar cuál es la perspectiva del niño en el contexto de la sala de clases, y también cuál es el rol de los profesores y los docentes, y también de las escuelas. Tenemos que

enseñarle a los docentes a dar un paso atrás y mirar y decir, cuando eras niño, ¿qué es lo que hacías? Para poder hacer esto tenemos que enseñarle a los docentes a enfocarse en los hechos, y no tanto en lo que adivinan y en lo que creen. Considerar cuáles son las acciones que ejecutan los estudiantes, y cómo deberíamos responder, no asumiendo el por qué, ¿por qué el niño está haciendo esto? Uno puede preguntar esas cosas. Entonces cuando hay un niño, que tiene un trasfondo, por ejemplo, que uno considera malo, ¿ustedes como profesores responden de la manera como responderían a sus hijos, cierto? Esa es una pregunta que tienen que responder. Si yo le estuviese enseñando a mi hijo, y mi hijo hiciera esto, ¿yo cómo respondería?, ¿respondería igual? Y este es el principio ¿cierto?, en mis escuelas. Tengo que ver si voy a responder de la misma manera, si este fuese el hijo de mi mejor amigo ¿cómo lo trataría? Entonces tengo que pensar, tengo que pensar bien cuál es la respuesta que voy a dar, y si estoy respondiendo de manera similar a todos los niños en sala de clase. Y también estamos viendo algo que se mencionó hace poco, es que estamos viendo qué pasa con el sesgo implícito y explícito, y se descubrió que cuando hay programas que ponen la justicia social como parte de la capacitación, los docentes es menos probable que tengan un sesgo y que actúen de ciertas maneras, en vez de juzgar a los estudiantes de acuerdo a estereotipos. Otra intervención es capacitar a los docentes para que tengan altas expectativas para todos los estudiantes, y ver qué es lo que se hace con esas expectativas, y realmente podemos ver qué pasa con las prácticas de los docentes. Está el trabajo de Rhona Weinstein, que es una psicóloga de Estados Unidos, que también habla sobre las expectativas de la enseñanza. Y también el trabajo de Christine Rubie Davis, ella también es psicóloga, es de Nueva Zelanda, y Christine Rubie Davis también ha hecho muchos estudios, ha estado capacitando a docentes, y están viendo cuáles son las diferencias en cómo se involucran con los niños en la sala de clases, y cómo reducen el impacto del sesgo en estos estereotipos.

Un problema que hemos encontrado en nuestros estudios, fundamentalmente cualitativos, es que estos sesgos funcionan para los docentes a veces como alivio o como descanso, por la excesiva sobre-responsabilización de la sociedad, o por sentimientos de culpa de estar haciendo mal el trabajo. Entonces cumplen una función, y por otro lado, muchas veces tienen razón, es decir, muchas veces es evidente que alguna desigualdad económica, por ejemplo, o de escolaridad de los padres, efectivamente está teniendo un efecto en el

aprendizaje escolar. No sé si comparto conmigo que esas son dos tipos de barreras importantes.

–Claro, y eso es algo difícil de hacer, pero ese es uno de los motivos por los cuales tenemos que actuar no solo como docentes, porque yo creo mucho en jugar juegos de rol, en cómo respondes. Tenemos los juegos de roles entre los docentes, en la sala de clases con sus pares, con algunos de los docentes que están capacitándose, entonces, ¿cómo lidian con estas situaciones? En muchas situaciones uno tiene una viñeta ¿cierto?, decimos “ok, este niño, los padres no fueron a la universidad, o no terminaron el colegio, piensan que el niño tiene que ir a trabajar”, entonces, ¿cómo respondemos ante algo así?, y creo que eso es muy importante. Uno de los principales temas acá en Estados Unidos por supuesto que es el racismo con la gente negra y la gente blanca, y una de mis profesoras favoritas, está en sus noventa, ya no está enseñando, tenía como setenta años en esa época y estaba enseñando también la clase más avanzada de inglés, y en sus salas de clase tenía un estudiante afroamericano, y la profesora es blanca, y el estudiante no estaba involucrándose, y entonces le dio tarea, y lo llevó afuera de la sala de clases, y lo sentó y le dijo “mira, no estás haciendo el trabajo, ¿qué puedo hacer, por qué no estás trabajando?” y este joven, era un adolescente, y le dijo “no me gustas”, y le dijo “¿por qué no? ¿por qué, qué te hice?”, y le dijo “no me gustas porque eres vieja, eres fea y eres blanca”. Entonces, esta fue su respuesta, su respuesta fue “ok, estoy de acuerdo contigo, soy vieja, soy blanca y puede que sea fea, pero tengo un pregunta que quiero que pienses cuando volvamos ¿qué tan buena profesora soy, soy buena profesora? Esa es la pregunta en la que quiero que pienses”. Ahora yo utilizo esta historia, porque es una historia real, yo la utilizo cuando trabajo con los profesores y les doy esta historia y les pregunto ¿cómo responderían a eso, cómo van a responderle a un estudiante que les dice eso? Y tienen una variedad de respuestas, tienen respuestas de “ah, lo voy a mandar con el director, porque me trató de esa manera”, pero cuando tenemos una conversación, este estudiante la está probando a la profesora, si es que a esta profesora le importo, le importa enseñarme. Y de hecho esta respuesta, la respuesta de Flosy, se llamaba la profesora, volvió a la sala de clases, y durante las próximas semanas empezó a involucrarse más en la sala de clases, porque Flosy no respondió de manera hostil. Dijo sí, es una prueba, realmente era una prueba, y pasó, la pasó con ese estudiante. Y nosotros tenemos poco poder coercitivo con los estudiantes a veces, entonces el mayor poder que

tenemos como docentes, y tenemos que enseñar siempre, es la relación que construimos con nuestros estudiantes, queremos trabajar ¿cierto?, queremos que los estudiantes trabajen también, y si quieren trabajar con nosotros van a involucrarse los estudiantes, van a poder involucrarse con el material, porque tienen una relación con nosotros. Esta es una cuestión de relacionarse como docente.

ENFRENTAMIENTO CON LA REALIDAD EDUCATIVA

En el ámbito de la formación de profesores ¿Qué podríamos hacer ante el fenómeno del “choque con la realidad” al que se enfrentan los profesores en formación de alto desempeño recién egresados?

–Bueno, esa es una de las razones de por qué tenemos el sistema de inducción de dos años, porque lo que ocurre es una cosa, aprender algo en una sala de clases, y otra cosa ponerla en práctica. Así que cuando entras en el aula en realidad vas a tener que usar todas las habilidades adquiridas en el programa, y a veces es difícil integrar esas habilidades al mismo tiempo, así que es bueno tener un *coach* o un mentor con quien seguir trabajando. Otra cosa que hemos hecho es usar psicólogos educacionales que trabajen con docentes de primer y segundo año, una vez a la semana tienen consultas, entonces los profesores traen sus problemas en el ejercicio. Y yo voy a confesar que recuerdo mi primer año de docente, porque fui docente antes que psicólogo, en mi primer año de enseñar tenía a un joven en mi sala de clases, en séptimo básico, que hacía *bullying*, así que siempre se metía en líos. Entonces, lo cambié para que se sentase cerca de uno de los mejores alumnos del curso, y ojalá este influenciara al otro, pero el aula tenía muy pocos alumnos. Un día estaba escribiendo en la pizarra, hace mucho tiempo, era una pizarra negra, y escuché, porque tienes una sensación de que algo está pasando detrás de ti, y me di vuelta, y él estaba haciendo *bullying* al joven, y este estaba llorando. Entonces yo me acerqué a él y lo tomé del cuello, y todo el mundo quedó shockeado, y sí, me reprimí, me di cuenta de que no debía hacerlo. Entonces yo dije, “quiero que camines alrededor de la sala de clases, porque si no lo haces perderé mi trabajo”, y entonces después nos sentamos a hablar, y una de las cosas que descubrí fue que él se sentía muy inseguro, entonces no tenía seguridad en sus habilidades para trabajar, y lo interesante fue que desarrollamos una buena relación. Años después estoy haciendo un programa de Masters, en Canadá, estoy en la biblioteca,

y escucho a alguien que me llama “Sr Worrell”, y miro y era él, y él me dijo que yo fui el mejor profesor que había tenido, que él se había beneficiado, porque yo le había dado una estructura, y ahora trabaja con niños en Trinidad, niños con problemas, también hizo una licenciatura en sociología. Y vamos a perder los estribos a veces, y tenemos que tomar distancia y decir bueno, qué puedo hacer, hablar con mis pares, porque como docentes necesitamos apoyo también de nuestros pares, para aprender cómo aproximarnos a los problemas, no solo los alumnos, sino que nosotros también tenemos que hacerlo.

ORIENTACIÓN TEMPORAL E IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE

¿Cómo se vincula la orientación temporal con la formación de la identidad profesional de los estudiantes de pedagogía?

–Yo creo que es una pregunta interesante, es una cosa que tratamos de hacer, que la gente responda a las preguntas de identidad, o sea ¿quién soy yo, cuánto me valora la sociedad, cuánto me valoro a mí mismo, y cómo puedo actuar en la sociedad? Entonces hago que los alumnos hagan lo que llamamos una historia de aprendizaje, les pido a los alumnos en formación que piensen para atrás, “hoy estás en la Universidad de Berkeley, una de las mejores en el país, así que has tenido éxito. Escribe cómo llegaste aquí, cuáles son los mensajes que recibiste de tus profesores, de tus padres, quiénes te apoyaron, quiénes no te apoyaron”. Entonces tenemos una discusión, todos los alumnos lo hacen, tenemos conversaciones en que compartimos las historias, porque hay algunos que llegan ahí, aun cuando les dijeron que nunca iban a llegar. Entonces ¿qué hicieron, cómo pudieron superar los mensajes negativos?, algunos tuvieron profesores geniales, recibieron muy buenos mensajes de ellos, así que la idea es el futuro, ¿verdad?, porque una de las cosas en que pensamos, los animamos a pensar en dónde voy a estar, porque soy profesor ahora, ¿quiero ser director o directora, o ser un profesor principal, a dónde me quiero dirigir, cuál es mi próximo destino?, para que lo piensen. Entonces esta idea de trasladarse del presente hacia el futuro, y cómo me vuelvo el mejor o la mejor profesora que yo pueda ser, es interesante por supuesto. Tenemos en Estados Unidos el profesor del año, etcétera, así que premios como esos son a veces útiles. En realidad, un año algunos de mis alumnos me pusieron para que recibiera un premio y

no lo recibí, entonces los alumnos trajeron un premio, un trofeo, y dijeron “no nos importa que no hayas recibido el premio, en nuestra mente tú eres nuestro mejor profesor”, así que me dieron el premio. Pero esta idea de crear una sala de clases, un curso que es un curso positivo, no solo para el futuro, sino para el presente, hace que los profesores piensen que si quieres que tus niños tengan una imagen del futuro positiva, tienes que crear una imagen presente positiva en tu aula. Si tuviste una imagen negativa, qué harías distinto en tu aula para crear una positiva, para que no sea como el aula que tú recuerdas que tuviste. Entonces ese tipo de ejercicios son cosas que yo promuevo con mis alumnos, y animo a otros profesores a que lo hagan también.

Respecto a la identidad profesional, ¿qué rol usted le daría no solo al futuro, sino también a estas otras dimensiones temporales?

–Claro, creo que es importante examinar el pasado y el presente, al lado del futuro. Usted sabe como yo pienso, como yo decía, en respuesta a la pregunta anterior, una vez que hagas que los estudiantes tengan un sentido de su pasado, con ese pasado entonces puedes trabajar. Definitivamente no puedes cambiar el futuro, pero lo que puedes hacer es que los alumnos piensen cómo su pasado ha dado forma a su presente, cómo su pasado da forma a su destino futuro. Mis experiencias negativas, como alumno, en realidad dieron forma a mis experiencias como profesor en el presente también. Por ejemplo, cuando estaba creciendo teníamos castigo corporal en las escuelas, y en una ocasión me pegaron porque el profesor dijo “nadie aquí se mueva”, pero teníamos estos escritorios dobles, y el alumno de al lado de mí tenía que ir al baño, así que tuve que hacerle un hueco para que pasara, y este profesor dijo “te moviste, yo dije nadie se mueva”, y me pegó. Entonces esta idea de comprender, hablar con los alumnos, saber lo que están haciendo, entender el contexto y reconocer. Cuando tienes absolutos, muchas veces eso no funciona, eso crea problemas. Entonces compartir historias de sus pasados, y cómo ellos responderían a las historias de otros niños de su pasado, y cómo responderían en el presente, que saquen viñetas, algo relacionado con el futuro, alguna situación que crean que no serían capaces de afrontar. Entonces, cuál sería el peor miedo que tienes de que te hagan algo como profesor y que no vas a poder responder apropiadamente, y que lo trabajen para ver cómo responderían en el presente, esto crea resonancia con el control y autoeficacia, como profesor, que van a llevar hacia el futuro en su ejercicio docente. Así que esas son las cosas que

trato que mis estudiantes hagan. También pienso que, relativo a eso, es muy importante ocupar datos, entonces como soy psicólogo, muchas veces en Estados Unidos, cuando un niño tiene un problema el profesor tiene que hablar con psicólogos, respecto al alumno, pero no entienden lo que hace el psicólogo. Entonces hago que mis estudiantes hagan como una escala de puntajes, que identifiquen, sobre un niño, crees que tiene déficit atencional, entonces hacemos que recolecten datos, que los estudien e interpreten. A veces tienen razón y a veces no, entonces tengan razón o no, comunican la importancia de los datos, la importancia de ocupar datos para llegar a decisiones. Entonces, sobre todo cuando están en un error, entonces le dices bueno, si no hubieses recolectado los datos hubieses cometido un peor error, así que hago esos juegos con pasado, presente, futuro.

PERFILES TEMPORALES DE ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA

Otra pregunta, relacionada también con este tema, es acerca del bienestar de los estudiantes de pedagogía y de los profesores. Hemos tenido, todo el equipo que está aquí, muchos requerimientos, a propósito de la pandemia, de hacer talleres, o hacer apoyo para docentes en formación y profesores. Entonces en ese sentido, los perfiles temporales que usted, digamos, ha investigado también, sería interesante conocerlos en este grupo, y si se podría intervenir justamente a propósito de lo que nos contaba, en torno a estos perfiles temporales de estudiantes.

–Hemos podido identificar varios perfiles, hemos identificado perfiles optimistas de profesores muy positivos respecto al presente y al futuro, aunque no sean positivos sobre el presente o el pasado, hemos identificado perfiles pesimistas, hemos identificado también los perfiles positivos, y lo que hemos descubierto es que las personas que tienen un perfil más positivo en el pasado, presente y futuro, también tienen mejores resultados que los que son optimistas. Entonces creo que no es una mala idea de hecho, llegar a medir estos perfiles temporales de los docentes, no solamente para uno mismo, como instructor, como profesor, sino que también para los profesores, para que tengan un mejor entendimiento de quiénes son en el mundo, cuáles son los lentes con los cuales están viendo al mundo, y luego hacer que piensen cómo trabajar esto. Algunos de los ejercicios de los que yo hablo con los estudiantes, el juego de roles, porque ahí uno puede utilizar estos perfiles, para poder entender cómo los van a interpretar, y guiar

también cómo van a responder, porque nuestra investigación sugiere que las personas que tienen un perfil positivo en el pasado, presente, futuro, por ejemplo, tienen menos estrés, entonces están menos estresados cuando las cosas se ponen difíciles. De hecho tienen mayor autoeficacia, también tienen mejor autoestima, se llevan mejor con sus pares, y los que tienen un perfil más negativo es distinto, tienen más estrés, no se llevan tan bien con sus pares, es más fácil que se rindan. Entonces, conocer cuáles son los perfiles de los docentes los va a ayudar a ustedes como instructores a guiarlos y ayudarlos. Y también hay un estudio muy reciente que salió en 2021, el año pasado en España, esto no fue con estudiantes de pedagogía y docentes, pero fue con estudiantes de educación media, donde cambiaron el perfil de los estudiantes con una intervención psicológica positiva. Entonces, de hecho, hay cosas que se pueden hacer para los docentes que tienen un perfil negativo, poder cambiarlo a un perfil un poco más positivo, y sabemos que eso también va a tener un impacto más positivo en su práctica.