

### Un libro sobre Patagonia

Armando Braun Menéndez escribió no hace mucho uno de los libros más interesantes que se ha hecho sobre la colonia de Magallanes. Lo tituló *El motín de los artilleros*, y su éxito fué definitivo. Recién entraba en las letras y lo hacía como un escritor experimentado. La crítica lo saludó con elogios y si encontró reparos de técnica o de estilo, ellos no comprometían en forma seria el total de esa obra llena de interés. Acaba de publicar ahora *Pequeña Historia de la Patagonia*, que es un aporte más y de los más valiosos a la historia del extremo sur de Chile, tan desamparado y tan desconectado del centro del país. En este volumen, primorosamente impreso en Buenos Aires, el autor ha reunido tres relatos interesantísimos sobre la colonización y sus peripecias en el sur de Chile. El primero narra las aventuras extraordinarias de *Orllie Antoine 1er. Rey de la Araucanía y Patagonia*, el segundo cuenta las aventuras del iluso *Ernesto Rouquand* que ambicionó explotar el inmenso predio patagónico junto con una importante industria pesquera a orillas del río Santa Cruz y el tercero, describe todas las peripecias y andanzas de don *Luis Piedra Buena* que también se esforzó por buscar la riqueza, tentando la caza del lobo y del pingüino, la explotación de cabríos, vacunos y lanares. Piedra Buena fué un iluso desinteresado, cuyas aventuras están trazadas con maestría por Braun Menéndez. Los tres relatos son de un extraordinario interés novelesco y puede considerarse este libro iniciador una serie sobre las regiones extremas del sur, como un pórtico admirable. Nos concretamos hoy a anunciar la aparición de esta obra. En números siguientes, la analizaremos con la detención que merece.

### Conferencias en la Universidad

La obra de extensión cultural que desarrolla la Universidad de Concepción ha continuado este año, su labor interesan-

te de vinculación de los escritores invitándolos a dictar conferencias en su Salón de Honor. La Sociedad de Escritores designó a Ernesto Montenegro como representante para desarrollar una serie de conferencias. Luis Durand y Guillermo Feliú Cruz leyeron también trabajos relacionados, el del primero con el origen del roto en la historia y en la novela chilena y el del segundo con los métodos y la evolución de la historia chilena.

Domingo Melfi y Mariano Latorre ocuparon igualmente la tribuna de la Universidad de Concepción, analizando el primero la vida de Lastarria a través de las alternativas y vicisitudes de las luchas políticas entre pipiolo y pelucones y el movimiento literario del 42 y el segundo haciendo un estudio del gaucho y del huaso en la poesía popular o sea en la «paya». Ambos trabajos serán oportunamente publicados en esta revista.

El señor Alfonso Hernández Catá ha sido invitado por la Universidad de Concepción y dará algunas conferencias, sobre tópicos altamente interesantes.