

Jaime Torres Bodet

POEMAS (1)

DESNUDO

*A través de un paisaje de papel pintado
que se puede cortar a voluntad
en el instante mismo de la rosa o del pájaro
la primavera estudiosa de la lámpara nos persigue.*

*Y es tan glacial esta blancura lisa
de sábanas tejidas de silencio,
que no tiene el invierno sobre el mármol,
ni la nieve en la pluma,
ni el hielo en el marfil,
ni la luna en el hielo,
ni el narciso de plata del aire en el narciso de aire del agua,
una blancura tan elaborada...*

(1) De su próximo libro: *Paisajes en el sueño*.

*La soledad
del sueño nos instala en un jardín
escolástico, de música de cámara.*

*Un brazo, un pie desnudo se comprueban.
Y los cuerpos, los cuerpos mismos se anudan y se siguen
en acordes perfectos.*

*Como un andante de Beethoven
la desnudez camina filosóficamente
desde las notas agudas, abstractas de las sienas
hasta la doble pausa de la sombra frutal de las gargantas.*

*La blancura se escucha en la blancura
y se llora en la perla.*

*Simetría del yeso en las columnas
de arpa—de elegía—de la luna.*

*La palidez de una Mitología
cae en la lluvia inmóvil de las liras.*

*Y en los violines últimos de los cabellos
hace correr un trémolo la brisa húmeda de las flautas....*

*¡Ay!, pero ¿quién pintó
—mujer—una guitarra de Picasso
en este gran Desnudo de Concierto?*

CANCION DE CUNA

*F*rente a la galería
de los antepasados que se asoman
al palco de este cuadro de familia,
¡con qué limpieza cinematográfica
de actor
que ensaya cada gesto veinte veces
acciono, me desnudo, represento mi vida!

*Yo era
todavía, al entrar,
ceñido por el marco de la puertaban,
ese intruso de Whistler
—domador de enroscadas escaleras—
que no sabe jamás
donde poner el pie ni la sonrisa.*