https://doi.org/10.29393/CF5-15INCF10015

INFORMACIONES

El Instituto C. de Filosofía tiene por misión: impartir docencia a sus propios alumnos y a cualquier unidad académica de la Universidad de Concepción que lo solicite; fomentar la creación e investigación en el campo de la filosofía y difundir su problemática. Ofrece planes de estudios conduscentes a la obtención de un primer grado académico denominado "Bachillerato en Filosofía" (seis semestres) y un segundo grado, después de obtenido el Bachillerato, denominado "Licenciatura en Filosofía" (cuatro semestres). El grado de "Bachiller" habilita al alumno para un conocimiento general básico de las principales disciplinas filosóficas; el de "Licenciado" habilita en metódica y profundidad en un área acotada de la filosofía o algunos de sus representantes. Para el primer grado se ingresa con la Prueba de Aptitud Académica más una prueba de Conocimiento Específico. Para el segundo, se requiere un determinado promedio en sus estudios de Bachillerato o pedagogía (5,5 en la escala de 1 a 7; 76 en la escala de 1 a 100) o someterse a un examen especial.

Los alumnos de Bachillerato y/o Licenciatura pueden, además, proseguir sus estudios de Pedagogía en la Escuela de Educación y obtener de este modo el título de Profesor de Filosofía que los habilita para enseñar en la Educación Media del país.

El Plan de Estudios del Bachillerato está dividido en asignaturas obligatorias (89 créditos), electivas (16 créditos) y complementarias (12 créditos). El plan de Licenciatura consulta cuatro seminarios anuales, una materia extra-filosófica, un curso sobre análisis filosófico de la realidad contemporánea, hacer una tesis y rendir un examen de grado; el detalle de ambos planes pueden solicitarse por escrito a la Dirección del Instituto.

CONFERENCIAS DE FILOSOFIA

Durante el año 1975, el Instituto C. de Filosofía ha patrocinado las siguientes conferencias dictadas en la ciudad de Concepción:

A.— **Ciclo:** "El Arte Griego"

Para alumnos de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Técnica del Estado - Concepción y para todo público.

Conferencias.

1.— Historia del Arte Griego. Fuentes, descubrimientos e investigadores.
2.— La escultura.
3.— La arquitectura.
4.— La cerámica.
5.— La arquitectura romana.
Profesor conferenciante: Miguel Da Costa Leiva.

B.— **Ciclo:** "El Arte y la Estética Española".
Programado en conjunto con el Instituto de Cultura Hispánica de Concepción. Para todo público y alumnos de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Técnica del Estado - Concepción. (*)

Conferencias.

1.— "El Greco, un pintor español de la Hélade".
Profesor Miguel Da Costa Leiva.

2.— Notas y Datos en torno a Velásquez.
3.— Notas y Datos en torno a Goya y Picasso.
Profesor Patricio Oyaneder Jara.
4.— La idea de Arte en Ortega.
Profesor Enrique Munita Rojas.

C.— **Ciclo:** "La problemática del Hombre en el teatro contemporáneo".
Programado con el auspicio de la Fundación de la Cultura de Concepción.

Conferencias.

1.— El hombre, la técnica y el teatro
2.— El espíritu de nuestros tiempos
Profesor Augusto Pescador Prudencio.

D.— **Ciclo:** "El Método Científico".
Para el personal docente de la Escuela de Obstetricia de la Universidad de Concepción.

(*) Estas conferencias se dictaron en el Centro Español de Concepción y se repitieron en la sede de la Universidad Técnica del Estado. Las disertaciones del profesor Oyaneder fueron dadas a conocer también en Chillán, (sede de la Universidad de Chile).

Conferencias.

1.— El método experimental
2.— Métodos Generales
Profesor Jorge Salgado Sanhueza.

E.— **Conferencia.**
Para el programa de perfeccionamiento de Post - Grado de la Escuela de Educación.
1.— "Métodos y Modelos"
Profesor Jorge Salgado Sanhueza.

F.— **Ciclo:** "El Período Romántico".
Auspiciado por la Secretaría de Extensión de la Universidad de Concepción, el Instituto de Lenguas, el Instituto de Arte y el Instituto C. de Filosofía.

Conferencias.

1.— "Holderlin y la esencia de la poesía"
Profesor Enrique Munita Rojas.
2.— "Hegel y la Historia"
Profesor Eduardo Núñez Crisosto.

G.— **Ciclo:** "El Pensamiento de P. Teilhard de Chardin".
Para los docentes y alumnos de la Escuela de Odontología de la Universidad de Concepción.

Conferencias.

1.— Las raíces del hombre
2.— El lugar del hombre en el Universo
3.— El futuro del hombre
Profesora Ana Escríbar Wicks.

H.— **Ciclo:** "Panorama de la Filosofía Alemana".
Con el auspicio del Instituto Chileno - Alemán de Cultura de Concepción. Para todo público (*).
1.— "Los Problemas filosóficos en Nivolai Hartmann"
Profesor Augusto Pescador Sarget.
2.— "Martín Heidegger y la tarea del Pensar"
Profesor Enrique Munita Rojas.
3.— "Espacio y Tiempo en el pensamiento alemán"
Profesor Augusto Pescador Prudencio.
4.— "La influencia hindú en el pensamiento de Schopenhauer"
Profesor Marco Antonio Allendes de la Cuadra.
5.— "El problema del conocimiento en Kant"
Profesor Miguel Da Costa Leiva.

(*) Esta conferencia se efectuó en el Salón de Honor de la I. Municipalidad de Concepción.

6.— "Panorama de la Filosofía Alemana Actual"
Profesor Augusto Pescador Sarget.
tos del Centro Español.

I.— **Conferencias:**

Con el auspicio de la Sociedad de Filosofía - Concepción. Para todo público. (*).

1.— La filosofía de la Historia de Juan Baustista Vicco.
Profesor Patricio Oyaneder Jara.

En la Escuela de Verano (1974 - 75) organizada por la Universidad de Concepción, el Instituto C. de Filosofía patrocinó las siguientes conferencias y cursillos: (*)

Conferencias.

1.— El hombre y la Mujer
2.— Las formas del Amor
3.— El lenguaje humano
4.— Felicidad y Realidad Humana
5.— Los límites y la limitación del Hombre
Profesor Miguel Da Costa Leiva.

Cursillos:

6.— Teoría de los Valores "Axiología"
Profesora Ana Escríbar Wicks.
7.— Los orígenes de la ciencia y la ciencia de los orígenes
Profesor Augusto Pescador Prudencio.
8.— Problemas del Mundo que vivimos
Profesor Augusto Pescador Sarget.
9.— La Conducta Moral
Profesor Marco Antonio Ramis Lanyon.
10.—El Neopositivismo
Profesor Eduardo Núñez Crisosto.

CANJE Y PUBLICACIONES

Hemos recibido las siguientes publicaciones:

1.— Diálogos. Revista del Departamento de Filosofía de la Universidad de Puerto Rico. N5mero 26 (abril de 1974).
2.— Revista de Filosofía. Revista del Departamento de Filosofía de la Universidad Iberoamericana de México. Nos. 21 (enero - abril 1975), 23 (mayo --agosto 1975).

(*) Estas conferencias se dictaron en el Salón de Honor de la I. Municipalidad de Concepción y en el Salón de Actos del Centro Español.
(**) Estas conferencias fueron dictadas en Concepción y en la sede de la Universidad de Concepción en Los Angeles.

3.— Cuadernos de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires Nº 20 (marzo - diciembre 1973).
4.— Logos. Revista de Humanidades de la Universidad del Valle, Cali, Colombia. Nº 10 (octubre 1974).
5.— Estudios Filosóficos, de la Sociedad Venezolana de Filosofía de Caracas Nº 1 (1974.
6.— Rassegna Internazionale di Logica. International Logic Reviev Nº 10 (Diciembre 1974).
7.— Materialismo Cristiano y Paradoja Espiritualista. H. Daniel Dei. Buenos Aires, Julio 1974.
8.— El pensamiento francés actual. Edonard Morot - sir. El Ateneo Buenos Aires, 1974.
9.— Cuatro Filósofos de la Alta Edad Media. Universidad de los Andes. Angel I. Cappelletti. Mérida, Venezuela 1974.
10.— Bergson. Alberto Osorio O., Panamá 1973.
11.— Rumo a utopia. Joa - Francisco Ferreira. Porto Alegre, Brazil 1974.
12.— Ideas y Valores. Revista del Departamento de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional, Nos. 40 - 41, (1974).

El Instituto C. de Filosofía ofreció el siguiente repertorio de asignaturas durante el año académico 1975:

Departamento de Historia de la Filosofía

A) **Asignaturas Obligatorias:**

— Historia de la Cultura
— Preseminario Introducción a la Filosofía
— Historia de la Filosofía Antigua
— Historia de la Filosofía Medieval
— Historia de la Filosofía Moderna
— Historia de la Filosofía Contemporánea
— Metafísica
— Etica.

B) **Asignaturas Electivas:**
— Introducción al estudio del idioma Griego
— Estudio de los diálogos de San Agustín
— Nietzche y la Filosofía
— Filosofía de los Valores
— La Escuela de Madrid
— La Filosofía de Bergson.

C) **Curso de Licenciatura:**
— El pensamiento filosófico de Enrique Molina Garmendia
— Problemas de la Filosofía Actual.

D) **Asignaturas de Prestaciones de Servicio:**
— Filosofía de los Valores
— Etica (3 cursos a distintas Unidades)
— Filosofía del Arte (4 cursos a distintas Unidades)
— Introducción al pensamiento de Platón
— Introducción a la Filosofía (5 cursos a distintas Unidades)
— El desnudo en la Historia del Arte (2 c.a. distintas Unidades)
— Teoría de la Arquitectura (2 cursos a la U.T.E.)
— Introducción a la Filosofía Contemporánea
— Etica: El Pensamiento de Sócrates.

Departamento de Lógica y Epistemología

A) **Asignaturas Obligatorias:**
— Lógica Clásica
— Lógica Simbólica
— Gnoseología
— Filosofía de las Ciencias

B) **Asignaturas Electivas:**
— Metodología de la Investigación de las Ciencias Sociales
— Ciencia y Lenguaje
— El problema del Ser Ideal.

C) **Asignaturas nivel Licenciatura:**
— Lógica modal (Lógica y Ontología modal)

D) **Asignaturas de Prestaciones de Servicios:**
— Lógica Clásica (2 cursos a distintas Unidades)
— Filosofía de las Ciencias (7 cursos a distintas Unidades)
— Lógica Formal (2 cursos a distintas Unidades)
— Lógica y Metodología de las Ciencias
(3 cursos a distintas Unidades)
— Epistemología de las Ciencias Naturales
— Historia de las Ciencias
— Antopología Filosófica
— Epistemología
— Metodología de la Investigación Científica.