

PEQUEÑA ANTOLOGIA DE ALFONSO MORA

Selección de GUILLERMO QUIÑONES ORNELLA

ADQUIRIMOS COSAS

*Mujer, adquirimos cosas:
Ayer un témpano donde guardar la fruta,
Hoy un velador caoba,
Mañana una lámpara.
¿Cuándo la pluma.....?*

*Nos estamos llenando
De objetos que sobran
Y asustan.*

*Pregunto:
¿Vale la pena todo esto?
¿Nos salvará la lámpara,
El velador caoba,
El hielo sin la fruta?*

ALTO Y DISTANTE

*Tan lejos y alto todo:
Los alambres, los pájaros, las nubes.*

*¿Quién encumbró las cosas
Desde afuera?
¿Quién alambrió las rejas?*

*Perturban la siesta
Polleras ausentes, desplegadas;
Labios que besan.*

*Por los hilos pasan las voces
Y las risas,
El canto libre de los hombres.*

*Inverosímil, una calle
En el cerro polvo y sol
Entristece más la tarde.*

Alto y distante todo.

LA BESTIA MÁGICA

*Yace en mí, como durmiendo,
Agazapada, afilándose los dientes
De animal de presa,
Llena de negaciones y rugidos,
Puliéndose las garras de alabastro,
Oscura de designios, siniestra.*

*Me sigue a donde voy:
Si frecuento los barrios
En donde el hambre reina,
Si me duele la tos
De la vieja lavandera,
Si me piden papel sellado
O algún escrito gratis.*

*Siempre se niega,
Mostrando los dientes
Se recoge en su cueva,
Torva y salvaje más que nunca,
Olvidada que también la parieron
Y que hay otras bestias.....*

*La impura, mágica, calculadora bestia
A veces me domina.*

*Hay noches en que no puedo
Dormir de la vergüenza.*

TRANSITO DEL HOMBRE

*Se reúnen por la noche los zapatos,
Llegan desde todas partes,
Maltratados por el polvo
De los horrendos y embrujantes
Caminos de mi patria.*

*En hileras, o espesas colonias
De saurios reposan.
Trajinaron sin tregua:
De los viñedos al incienso,
De las perfumerías a los botes,
De los juzgados a los besos,
De las pastillas a los bosques.*

*¡Cuántas carreras!
¡Cuánto tiempo quemado!
¡Cuántas lágrimas negras!*

EL INDIO

*Muy abajo el indio,
el indio bobo.
Tan abajo que no pueden
encontrar el hoyo.*

*Se perdió la trutruca
cuando lo echaron.
No lloró, no maldijo,
ni dispararon.*

*El indio ambiciona todo
y es peligroso:
el canelo inmemorial,
la yunta de bueyes tordos.*

*Muy abajo el indio,
el indio malo.
Lo persiguió, lo mató
bala de papel sellado.*

NO ACEPTA EL HEREDERO

*Cuando el supuesto Padre preguntó
qué querían,
dicen que preguntó,
yo no estaba.
Yacia informe, corpuscular,
sin herramientas entre las aguas.*

*Ahora, heme aquí acorralado por fríos
trajes y edificios,
debajo de una ficha,
multiplicado por millones de ceros,
cero yo mismo.*

*¿Qué puede el amor a la botánica,
mis agudos punzones
cierto desorden de alma?*

*No pedí estos alambres,
ni este cielo pintado.
No los pedí y estaban.*

*Cuando ya no los soporte
no dejaré que Ella llegue:
iré con gladiolos sangrientos
a su encuentro.*

TRISTEZA

*Ya no puedo llorar ante la lluvia
Me aplastan espejos aluviones:
lágrimas indias, una mujer
escuchándome morir, mi mocedad
yendo a llorar de bruces
en la lágrima falaz del Bío-Bío.*

*Cuánto habrán llorado
las gentes de mi gleba,
cuánto para que yo no pueda.*

PERMANENCIA EN TI

*Huía el verde suave de la tarde
sobre el mantel de las alfalfas,
y el tren huía desalado,
y tú quedabas.*

*Piedras de música, huían los pájaros redondos
tal si una honda los lanzara.
¡Cómo romper la redondez del cosmos!
y tú quedabas.*

*Un cielo igual y paralelo
huía de las nubes, mariposas altas,
y huían con la luz las mariposas
y tú quedabas.*

*Huían los ladridos de los perros,
los sombreros de las casa,
los arroyos salpicados de raíces
y tú quedabas.*

*Huía el aire la voz del inspector,
bajo los rieles las ruedas aceitadas,
los durmientes reptando ligerísimos
y tú quedabas.*

*La carne huía del cansancio,
huían los postes los tiernos telegramas,
huía el humo, Amada, todo lo contingente huía
y tú quedabas.*

YA QUE NO QUIERE EL GOBIERNO

*Ya que no quiere el gobierno
regáleme cuatro tablas
para hacerme un velero.*

*El mar me hizo soñar
con lejanos paisajes y mujeres
y no puedo navegar.*

*Ya que el gobierno no entiende,
(está empeñado en destróyers),
maderero, guardabosque, leñador,
entrégame algunos árboles
para llevar cobre y copihue
al extranjero.*

*¡Regálenme algunas tablas
para viajar en velero!*

Ya que no quiere el gobierno...

MEDALLA A LA CORRIENTE DE HUMBOLDT

*Donde termina la pluma del pingüino imperial
y el mar cuenta historias de piratas
que bautizaron islas,
donde el hombre se olvida de la tierra,
en concha de nácar
naces tú con tu diadema.*

*Mi patria te recuerda cuando el indio
alanceó a los galeones azul-indico.*

*Formas parte de mí
como una vena de agua marinera,
como un pecho de temperada leche,
como una lengua que da todo lo que tiene,
caldo en donde viven hermanados:
la gaviota salteadora, el caracol,
el piñere de túnica escarlata,
la nutria, el plancton necesario,
la jibia venturosa,
el pico aristocrático, la anchoa,
la ballena surgente,
los geniales erizos despeinados,
la estrella en la bandera,
el bonito, el dorado, la quimera...*

*Oh, madre de aguas,
río y útero,
viento de polenes azules.
Oh, paridora.*

TAN LARGA COSTA

*Tan larga costa
y tú sin mar.*

*En cuarenta años,
¿qué ha hecho, montañés,
tu soledad?*

*¿Sólo cielo,
y cóndores
y piedras
y ciprés?*

*Derribad un árbol,
montañés.*

*¡Tan larga costa
y tú sin mar!*