

cosa de unos pocos miles de millones de años. Jamás billones. También pasaron inadvertidas algunas incorrecciones ortográficas.

9. Con todo, este libro es valioso: señala graves fallas de Teilhard y remacha muchos puntos fundamentales de la metodología de las ciencias. Es, además, valiente y decoroso. ¡Rara avis!

ALEJANDRO TARRACÓ

<https://doi.org/10.29393/At419-133RGGD10133>

*Recuerdos de Gobierno*, de ARTURO ALESSANDRI PALMA.

Pocos políticos chilenos han tenido una vida más accidentada, más rica en experiencias, más contradictoria e interesante que don Arturo Alessandri Palma. Triunfos delirantes, ataques violentos, derrotas electorales, calumnias afrentosas, traiciones, lealtades, fueron conocidas por este tribuno que llegó a la primera magistratura de la nación en 1920, después de una memorable y encarnizada lucha electoral.

El primer tomo de estos *Recuerdos de Gobierno*, publicados por la Editorial Nascimento en sobria edición, se inicia con un interesantísimo prólogo de Carlos Silva Vildósola titulado “El hombre de Estado, el político, el orador, el abogado”, discurso pronunciado en la sesión solemne, el año 1933, en la incorporación de don Arturo Alessandri Palma, Presidente de la República en esa época, a la Academia Chilena de la Lengua.

En seguida, el autor narra con soltura los preparativos de su candidatura el año 1919, en un ambiente caldeado por la pasión política y por el brusco despertar de la masa trabajadora que presiente la mesiánica misión que le corresponde al candidato de la Alianza Liberal.

No es tarea fácil comentar “in extenso” un libro de esta envergadura, rico en recuerdos y episodios, en acusaciones, en confesiones, en frases de perdón para aquellos que lo atacaron con saña antes, durante y después de su gobierno. Muchas veces no es fácil dar satisfacción a las masas inquietas, ávidas de conquistas sociales, de reparar injusticias, de ganar el derecho a una vida más justa y más humana. Es lo que le ocurrió a este Mesías popular que prometió iniciar un *evangelio nuevo de solidaridad humana y de redención social*, según sus propias palabras. No obstante, al año siguiente de su mandato, ocurren los luctuosos sucesos y la masacre de obreros en la oficina salitrera San Gregorio, a la que el ex mandatario se refiere en sus memorias en breves líneas, pasando como sobre ascuas sobre un tema que le restó enorme popularidad entre el mismo pueblo que lo llevó al poder.

En las páginas 358, 359 y 360, encontramos severas acusaciones contra el Ejército y la Marina que en 1924 “arrebatarían el gobierno esencialmente democrático que se inició en 1920, el gobierno que representaba a la clase media y al proletariado, para entregarlo nuevamente a la oligarquía que durante tantos años gobernó al país”.

Libro destinado a satisfacer la curiosidad de millares de chilenos y extranjeros, valiente, polémico, *Recuerdos de Gobierno* es la historia de la vida política chilena en una de sus fases más interesantes y trascendentales para el país. Esta obra apasionante consta de tres tomos, en los que se analizan cronológicamente la administración 1920-1925, el exilio, el retorno al gobierno en el período 1924-1932 con prólogo de Juvenal Hernández y la última administración 1932-1938 con prólogo de Guillermo Feliú Cruz. La obra, por su interés, su dramático e histórico contenido, por la brillante y discutida personalidad de su autor, puede ser considerada un acontecimiento literario y convertirse en el "best-seller" del presente año.

GONZALO DRAGO

*Problemas de Antropología Cultural*, de ERICH ROTHACKER. Fondo de Cultura Económica. México.

No es fácil determinar los elementos y contenidos de esa estructura humana que se denomina Cultura. Los sociólogos inician sus asedios desde muy diversos puntos de vista, para llegar a la conclusión de que los bienes culturales conforman la vida del hombre y le fijan su manera de estar en el mundo para cumplir su destino.

La Cultura engloba valores de gran tonelaje: la imagen física del mundo, los temas de la vida orgánica, la estructura y funcionamiento de la vida social y los planos del Universo que dan nacimiento a las posturas filosóficas. En definitiva, es algo así como una actividad natatoria mediante la cual el ser humano evita su propio naufragio. Al mismo tiempo, tiene mucho de actitud potencial, como la del grano de trigo que llega a expandirse en nuevas vidas.

Erich Rothacker ha escrito un libro de gran interés, tratando de fundamentar los principios que dan nacimiento y forma a la Cultura. Estudia al hombre como ente activo, el engranaje de las altas culturas, las variedades culturales y su concierto legal, las culturas como estilos de vida, el hombre y el ambiente. Insiste en la unidad, a veces subterránea, de las culturas. Sus conclusiones, siempre aproximadas, dicen que el hombre total vive dentro de una cultura concreta. De ahí la necesidad de llegar a la esencia de las diversas culturas que se han sucedido en el transcurso del tiempo, desde que el hombre entiende su necesidad gregaria y se reúne con sus congéneres para dar nacimiento a las tribus, clanes, pueblos e imperios.

Muchos son los libros que se escriben acerca de la Cultura. Con intuición se llega a explicar las formas de vida y los ideales humanos de épocas pasadas. Ahí están, por ejemplo, los hombres agonal y colonial de Grecia, el individuo caballeresco, el ciudadano respetable y el hombre científico de nuestra Era atómica. Cada uno se caracteriza por su entonación psíquica