

<https://doi.org/10.29393/CFNE5-3PAMR10003>

PLATÓN Y ARISTÓTELES

Marco Antonio Ramis Lanyon

1. Se trata de dos grandes filósofos del período griego y de la Filosofía en general, de dos clásicos de la Filosofía.

¿Qué es un clásico de la Filosofía? En términos amplios, es un filósofo que ha sabido descubrir los problemas más acuciantes de una época, que ha vislumbrado soluciones o alternativas a cuestiones filosóficas que permanecen presentes en el tiempo y, ha propuesto orientaciones a la reflexión filosófica para la posteridad. Es así, por ejemplo, que se expresan cuestiones tales como: qué es la realidad física, humana, política, ética, científica u otra, cómo es posible aproximarse a ella o conocerla, cómo se debe actuar sobre ella.

2. Platón. Nace el año 379 A. de C. Su preocupación central es la política, por lo que el descubrimiento de la Filosofía, gracias a su maestro Sócrates, le entrega nuevos medios para dicha actividad.

Su pensamiento es complejo, en tanto aborda múltiples cuestiones filosóficas, se ha expresado en forma asistemática a través del diálogo filosófico y, evolucionó en el tiempo.

El aspecto central de su doctrina lo constituye lo que se ha denominado la 'Teoría de las Ideas', donde están contenidas las nociones filosóficas fundamentales de su reflexión, es decir, los problemas metafísicos, éticos y estéticos, del conocimiento y del hombre. A las ideas corresponde la auténtica realidad, que moldea como un paradigma el mundo sensible, por lo que es necesario conocer bien lo verdadero para poder actuar sobre aquello que sólo imita lo verdadero. Con mayor razón, la dirección técnica de lo humano debe estar en manos de quien conoce lo mejor para no perder el camino, dado que el que tiene sabiduría, el

sabio, conoce lo verdadero, lo justo, lo correcto, pudiendo decidir mejor lo que conviene en los quehaceres humanos.

Con ello nos encontramos que Platón privilegiará la vida contemplativa por sobre la vida de la acción, siguiendo a su maestro que había afirmado que sólo actúa bien el sabio y mal el ignorante.

3. Aristóteles. Nace el año 322 A. de C. Y fue discípulo de Platón por aproximadamente 20 años. Su obra es extensa y está construida en parte sobre la platónica, con la cual en no pocas oportunidades discrepa y se distancia.

A diferencia de su maestro, el punto de partida de su reflexión es la realidad concreta, de lo contingente. La cuestión será, entonces poder establecer las bases para alcanzar lo eidético, lo universal, dado que sólo hay conocimiento de lo universal.

Para realizar esta tarea, la dialéctica platónica se muestra insuficiente, desarrollando una nueva metodología como lo es su Lógica, de gran influencia en todo el desarrollo de la Filosofía posterior.

También es parte central de su pensamiento la reflexión metafísica o como él la denomina: 'Sabiduría Primera', que en uno de sus aspectos establece una relación más estrecha y continua entre las ideas y lo contingente. En efecto, Aristóteles afirmará que la esencia ya está contenida en la sustancia, en lo individual, por lo que una ciencia del ser es ya conocimiento de lo real.

A su teoría sobre el ser se adiciona la teología o ciencia del ser en tanto ser, la física o conocimiento de la 'naturaleza', la doctrina del alma, la ética y política, entre otras. Mención especial merece la idea de 'medida', que recoge todo un ideal de la tradición griega.

4. Entre ambos filósofos existen relaciones diversas. Una es la de maestro a discípulo. Otra dice relación con la convergencia y divergencia de ambas reflexiones. Al respecto, es célebre la pintura que presenta a

ambos filósofos en actitudes contrapuestas: uno apuntado con un dedo al cielo, a las ideas, a la reflexión pura, a lo abstracto, a lo inteligible (Platón) y el otro apuntando a la tierra, a lo real, a lo sensible, a lo contingente (Aristóteles). No podemos dejar de señalar que en dicha pintura hay cierto grado de verdad desde el punto de vista metodológico como metafísico, pero poco se conoce de la evolución de la reflexión de ambos pensadores, de tal suerte que un Platón del período de madurez nos parece mucho más próximo de Aristóteles de lo que se cree y viceversa. No quiero decir con ello que sean reflexiones similares, pero sí, dos impulsos y puntos de partida diferentes a inquietudes del hombre de toda época, esto es, la búsqueda de la verdad como necesidad radical humana, el saber situarnos frente a la realidad y el poder saber qué hacer con mi vida, cuestiones centrales de la Filosofía.

5. La influencia de ambos pensadores en la tradición de nuestra cultura ha sido innegable y es conocida. Hoy quisiera instarlos a gustar, cada uno, por sí mismos, la lectura de algunos de los bellos e inmortales textos escritos por ambos filósofos. En su lectura sabrán disfrutar el camino por ellos seguido en su afán de verdad, itinerario que puede ayudarnos a nosotros mismos en nuestro propio camino.