

PRESENTACIÓN

En el presente número de *Cuadernos de Filosofía*, se reúnen, como es habitual, contribuciones académicas que desarrollan tópicos desde diversas perspectivas teóricas. No obstante esta variedad, los trabajos pueden organizarse por su afinidad temática, como se hace en esta oportunidad. Troncoso y Pulgar se refieren a aspectos de la filosofía de Sartre. Troncoso examina el concepto sartreano de "encarnación" a partir de una instancia de "conflicto" particular -un combate de boxeo- en tanto encarnación del *universo de violencia* propio de la historia humana. Pulgar, por su parte, examina las nociones de existencia auténtica e inauténtica a las que Sartre alude en su biografía de Baudelaire. Schmidt, Ochoa y Muñoz intentan iluminar el sentido de ciertos conceptos de interés moral y político. Schmidt muestra de qué manera el nihilismo es fuente de la desesperanza del propio deicida y se pregunta por el reto que el nihilismo plantea a la teología y a la metafísica; Ochoa desarrolla la tesis de la conexión entre "inteligencia" y "elegancia", insinuada por Ortega y Gasset en *Origen y epílogo de la filosofía*, y muestra cómo se da esta conexión en diversos ámbitos, tales como el filosófico, el moral y el social. Muñoz, por otro lado, examina los argumentos de Locke y Walzer sobre la tolerancia y destaca el alcance político y social de este concepto en el mundo actual. Alarcón, López y Arias realizan sus análisis en torno a la labor y a la definición de la filosofía, examinando los presupuestos y evaluando la posibilidad de un pensamiento postmetafísico. Alarcón hace una evaluación de la perspectiva escatológica adoptada por la filosofía contemporánea, que surge de una interpretación de la propuesta del segundo Wittgenstein de que el quehacer filosófico debe ser terapéutico más que explicativo; López da cuenta, desde la perspectiva de Jacques

Derrida, de las debilidades del propósito de una superación de la metafísica, con el que se suele caracterizar el pensamiento filosófico contemporáneo; y Arias clarifica la visión del sentido de la filosofía según Dilthey. Finalmente, desde la filosofía del lenguaje, Quezada desarrolla su tesis de que es posible, apelando a criterios semánticos y cognitivos, hacer compatibles las concepciones de la *forma lógica* en filosofía (lógica extensional) y en lingüística (teoría de reacción y ligamento), a pesar de sus objetivos aparentemente antagónicos.

Queda entonces a disposición del inquieto lector este volumen, con la confianza de su valor y de su interés al servicio de la divulgación del conocimiento y de la reflexión filosófica.

La Dirección